

DŽEJSON ARON

MAHMUD AZRAR

# KONAN



---

## KRALJ KONAN

---

Čarobna  
knjiga



1# NA TALASIMA PUNIM CRVA



**M**NOGO GODINA  
OTKAD JE NAPUSTIO  
SIMERIJU, KONAN JE PUTO-  
VAO VEOMA DALEKO OD  
SUMORNJIH SIVIH BRDA SVO-  
JE VARVARSKJE DOMOVINE.

GRC!

I SMERAO JE  
DA PUTUJE JOŠ  
DALJE. SVE DOK  
SE NIOTKUDA NIJE  
POJAVILA OLUJA.

KOLIKO JE MOGAO  
DA SE SETI, KONAN  
JE PREŽIVEO ČETIRI  
BRODOLOMA.

PET AKO SE  
RAČUNA ONO KADA  
MU JE ČAMAC PRO-  
GUTAO KIT KRAJ  
OBALE KUŠA.

ZNAO JE KAKO  
PLIMA UME DA  
ODVUČE ČOVEKA  
U DUBINE IZ KOJIH  
SE NIKO ŽIV NIJE  
VRATIO.

I DA BI UDARI  
TALASA O VULKANSKE  
STENE MOGLI DA GA  
ISKASAPE BRŽE OD  
HORDE GUSARA SA  
SABLJAMA.

KONAN JE DOBRO  
POZNAVAO UKUS SLANE  
MORSKE VODE U USTIMA.

ALI NIJE PAMTIO  
DA JE SO BILA  
TOLIKO KRUPNA I  
TOLIKO...

KAŽLJUC!  
BLJAK!

... USKOPRCANA.



KONAN JE VEĆ  
PREŽIVLJAVAO  
SITUACIJE U KOJIMA  
JE OSTAJAO  
NASUKAN, ALI NIKADA  
TAKO DALEKO OD  
NEČEG ŠTO BI MOGAO  
DA NAZOVE KUĆOM.

BIO JE  
SAM NA IVICI  
SVETA.

MIMO  
GRANICA SVIH  
POZNATIH  
MAPA.

DALEKO PREKO  
NEISTRAŽENIH  
PROSTRANSTAVA ZA-  
PADNOG MORA.



BAČEN NA STENU  
TRULE PROPASTI  
TALASIMA PUNIM  
CRVA.



NA KAMENITO OSTRVCE  
GDE NIKO ŽIVI NIJE  
PREŽIVEO DA BI MU SE  
PAMTILO IME.



MOŽDA JE TREBALO DA  
OSTANE NA **PRESTOLU**,  
POMISLIO JE U TRENUTKU  
MELANHOLIJE.

NA SVETLUCAVOM  
TRONU **AKVILONIJE**,  
NAJVELIČANSTVENIJEG  
OD SVIH KRA-  
LJEVSTAVA LJUDI.

NA **PRESTOLU** ZA ČIJE  
SE OSVAJANJE TAKO  
ŽESTOKO BORIO.  
KAO I ZA OPŠTANAK  
NA NJEMU.


NA **PRESTOLU**  
KOJI JE KONAN  
NAPUSTIO.

TA JE MISAO  
BRZO  
PROLETELA.


MOŽDA TAKO  
IZGLEDA, ALI  
JOŠ NISAM MRTAV,  
STRVINARU.








NJEGOV BROD  
OČIGLEDNO NIJE BIO  
PRVI KOJI SU RASTRGLI  
KANDŽE OVIH ZABAČENIH  
OBALA.



ŠTO JE ZNAČILO DA JE  
MOGAO DA NAĐE ORUŽJE,  
DA ZAMENI MAČ KOJI SU MU  
UKRALI TALASI.

PRONAŠAO JE  
ČAK I BOCU TEK  
BLAGO UKVARE-  
NOG RUMA.




TAKO JE KONAN PRO-  
GUNDAO ZAHVALNI-  
CU KROMU ZA TO ŠTO  
MAKAR NEĆE UMRETI  
TREZAN.


I DOK JE PUNIO STO-  
MAK JEDINIM IZVO-  
ROM HRANE KOJEG  
JE, ČINI SE, BILO U  
IZOBILJU, KONAN JE  
HODAO OSTRVOM...

ŠTO NIJE TRAJALO  
DUGO, JER ONO JE  
BILO TEK NALIK NA ČIR  
NA ZADNJCJI OKEANA.

SAMO STENE I TRULO  
MEŠO. I NEKOLIKO  
GNUSNIH BILJAKA KOJE  
SU SMRDELE I PEKLE  
MU PRSTE.



OSTATKU NJEGOVE  
POSADJE NIJE BILO NI  
TRAGA NI GLASA.



KONAN JE MORAO  
DA UPALI VATRU PRE  
NEGO PADNE NOĆ.

KAD ĆE, NEŠTO MU  
JE TO GOVORILO,  
IZAĆI I DRUGA  
ŠTVORENJA  
PORED STRVINARA  
DA SE HRANE.

HR?





KROME!  
ZMIJA  
ZAVITLANA KAO  
BODEŽ! KAKAV  
TO ĐAVO...



RECI MI... ZAISTA SI TU?  
A NE TEK NEKO LUDILO  
KOJE DONOSI OVO BEDNO  
OSTRVO.

BACI JOŠ JEDNU  
ZMIJU, PA ĆU TI POKA-  
ZATI KOLIKO SAM STVA-  
RAN, TAKO ŠTO ĆU TI  
RASKOLITI LOBANJU.

KO SI TI?!



KO SAM JA? HEH.  
VIDEĆEŠ. CEO SVET  
ĆE TO VIDETI.

ČIM DODEM DO  
POSLEDNJE SITNICE  
KOJE SU MRAČNE  
SUDAJE TAKO LJUBAZNO  
DOVELE NA OVE  
CRVLJIVE OBALE.



KRV JEDNOG  
KRALJA.  
KRVARI  
ZA MENE,  
KONANE.





KRVARI ZA  
TOT-AMONA!!!



TOT-AMON?!


ZNAM TO  
PROKLETO  
IME!

O, SIGURAN  
SAM DA ZNAŠ.  
BAŠ KAO ŠTO SAM I  
JA GODINAMA KLEO  
**TVOJE** IME, BEDNIČE,  
DOK SI SE MEŠAO U  
ŠTVARI KOJE TE SE  
NE TIČU!









... DA KAD SE SMRT  
PRIMAKNE BLIZU KAO  
LJUBAVNICA... ČOVEKU  
UM PREPLAVE SEĆA-  
NJA NA TRENUTKE  
KADA SE NAJVIŠE  
OSEĆAO ŽIVIM.

MADA NE NUŽNO  
REDOŚLEDOM  
KOJIM SU SE  
DEŠAVALI.

DOK SE BORIO ZA  
ŽIVOT NA OSTRVU LEŠI-  
NARA, MOŽDA ZA ŽIVO-  
TE SVIH NAS, KONAN SE  
SETIO TRENUTKA KADA  
JE POSTAO KRALJ.

ZAKLEO SE TOG  
DANA, DOK SU MU  
RUKE JOŠ BILE VLA-  
ŽNE OD KRVI KRALJA  
NAMEDIDA SUROVOG,  
DA NIKADA NEĆE,  
ŠTA GOD DA SE  
DOGODI, DOPUSTITI  
OSTVARENJE SVOG  
NAJVEĆEG STRAHA.

DA NIKAKAV  
PREŠTO NEĆE  
KONANA  
CIVILIZOVATI.



KOLIKO GOD  
DALEKO PUTOVAO,  
KONAN JE UVEK BIO  
SIMERIJANAC.

NOSIO JE SVOJU  
DOMOVINU SA  
SOBOM, SVE  
DO PRESTOLA  
ARKILONIJE.

ALI NIJED-  
NOM SE NIJE  
POKAJAO  
ŠTO JE OSTA-  
VIO TAJ DOM  
ZA SOBOM.

OSTAVIO JE SVE  
ŠTO JE IKADA  
POZNAVAO... DA  
SE SUOČI SA SVE-  
TOM NEZAMISLIVE  
OPASNOSTI I EGZO-  
TIČNE MISTERIJE.

NA DAN KADA JE  
OTIŠAO, KONAN JE  
BIO PREMLAD DA  
BI SE PLAŠIO TOGA  
KAKO ĆE GA SVET  
PROMENITI.

I TOGA KAKO BI  
JEDAN VARVA-  
RIN MOGAO DA  
PROMENI SVET.





PRONAĆI ĆE ON MNOGO  
OPASNOSTI I MISTERIJA,  
SVIH OBLIKA I NIJANSI U  
SVAKOM KRALJEVSTVU  
POD SUNCEM I  
PONOĆNOM SENKOM.

POGIBELJI OD KOJIH  
SE SILAZI SA UMA, OD  
KOJIH NA DUŠI OSTA-  
JU OŽILJCI I KOJE ČAK  
I NAJČVRŠĆEG PREŽI-  
VELOG ČINE OTUPELIM  
I U BUNILU.

ALI TO JE KONA-  
NA UVEK OSTAVLJA-  
LO SA OSEĆAJEM...  
OSOKOLJENOSTI.

I GLADI DA  
TOGA BUDE  
JOŠ.

JOŠ SVEGA ĆE  
OVAJ ŽIVOT KOJI JE  
KROM PROKLEO IMA  
DA PONUDI.



ALI STREPINJA  
PRONALAZI ČAK I  
ONE NAJHRABRIJE,  
PRE ILI KASNIJE.

I DOČI ĆE DAN  
KADA ĆE KONAN  
KONAČNO NAUČITI  
ŠTA ZAISTA ZNAČI  
REĆ STRAVA.

ČESTITKE, KRALJU MOJ. MUŠKO  
JE.

STRAH I  
LJUBAV,  
DUŽNOST I  
ČEŽNJA.

DOK SU GODINE PRO-  
LAZILE I BRADA MU  
POPRIMALA SVE VIŠE  
SEDIH VLASI, BILI SU  
TO PRINCIPI KOJIMA  
SE KRALJ KONAN RU-  
KOVODIO. A SKUPA...